

JOULUKUU

12/2007

SISÄLTÖ

.....
ITSENÄISYYTEMME
90-VUOTISPÄIVÄNÄ
.....



TIERNAPOIKAPERINTEESTÄ

.....
JOHTAJAOPETTAJAN TERVEISET

.....
ME OLLAAN EKALLA



TAMMIJÄRVEN KOULU

.....
TAIDEKOKEELMA PÄÄSI
TOISEKSI PARHAASEEN PAIKKAAN

.....
SOTAINVALIDIEN SAIRASKODIN
VÄKI VIERAILULLA OITTISSA

.....
MIETTEITÄ JOULUN ALLA

.....
JOULUN SANOMA ON AJATON

.....
KIITOS ILMOITTAJILLE,
ILMAN TEITÄ TÄMÄ LEHTI EI VOISI
ILMESTYÄ TÄSSÄ LAAJUUDESSA.

.....
TILAA KYLÄLEHTI
LAHJAKSI TUTTAVALLESII!



Putkilahden Kylälehti

Putkilahden kylälehti myös internetissä:
www.putkilahdi.net

Perustettu 1993.
Ilmestyy 12 kertaa vuodessa.
Kylän paras tiedottaja.

Irtonumero
2,00 euroa

KUVA: AUNE TURUNEN



Rauhallista joulua!

ITSENÄISYYTEMME 90 - VUOTISPÄIVÄNÄ

Vuoden 2007 viimeiset viikot ovat meneillään. Eletään adventin aikaa. Hoosianna on laulettu ja monenlainen kiire ja touhu täyttää ihmisten elämän. Joulukuun 6. päivä on suuri juhlapäivä kaikille Suomessa kuin myöskin muualla asuville kansalaisillemme. Itsenäisyttämme juhliitaan monin arvokkain tilaisuuksin kotimaan lisäksi myös ulkomailla, onhan oma isänmaa kaikille rakas ja kallis.

Adventtiaikaan sijoittuu myös suomalaisten oma juhla, itsenäisyyspäivä. Suomi juhlii tänä vuonna 90. vuottaan itsenäisenä valtiona. Joulukuun 6. päivä on suuri juhlapäivä kaikille Suomessa kuin myöskin muualla asuville kansalaisillemme. Itsenäisyttämme juhliitaan monin arvokkain tilaisuuksin kotimaan lisäksi myös ulkomailla, onhan oma isänmaa kaikille rakas ja kallis.

*Jo aikoinaan Napoleon totesi:
"Isänmaanrakkaus on sivistyneen
ihmisen ensimmäinen hyve."*

Nykyisessä maailmantilanteessa emme voi liiaksi arvostaa kansallista olemassaolo-

amme. Se on suurimerkityksellinen asia. Maailman eri puolilla käytävien myllerrysten keskellä me suomalaiset voimme olla kiitollisia siitä, että saamme elää rauhallisessa maassa ja kuulua kansaan, jolla on oma kieli ja jota saamme vapaasti käyttää, meillä on myös oma yhteinen kulttuuri, jonka säilyttä-



minen on arvokas asia kaikille suomalaisille, lisäksi meillä on yhteinen oma historiamme ja voimme iloita monista kansakuntamme saavutuksista, meillä on myös yhteinen kristillinen elämän arvopohja.

Suomi on hyvä maa, jossa voidaan asua ja tehdä työtä luottaen hyvään huomiseen.

Itsenäisyyspäivämme sijoittuminen adventtiaikaan luo juhlinnallemme oman sävynsä. Joulun läheisyys muistuttaa sanomallaan rauhasta ja hyvästä tahdosta kaikkien kansojen kesken. Se sanoma ohjaa oikeaan isänmaallisuuteen kansainvälistyvässä maailmassamme.

JOULUNAJAN ILOA JA RAUHAA
JOKAISEEN KOTIIN!

AUNE TURUNEN

Putkilahden **KYLÄLEHTI**

(ISSN 1236665X)

PERUSTETTU 1993. ILMESTYY KERRAN KUUSSA.

KUSTANTAJA: PUTKILAHDEN KYLÄSEURA RY

PUHEENJOHTAJA: TIMO SUOMINEN


SÄHKÖPOSTI: TIMO.M.P.SUOMINEN@SUOMI24.FI

OSOITE: KOUHINSALONTIE 109, 41870 PUTKILAHTI

PUHELIN: (050) 301 1493

PAINOS: 315 KPL

TILAAJIA: 251 (HUHTIKUU 2007)

PAINOPAIKKA:  KOPIJYVÄ OY, JYVÄSKYLÄ

KYLÄLEHDEN KEHITTÄMINEN

KYLÄLEHDEN YHTEYSHENKILÖT OTTAVAT VASTAAN EHDOTUKSIA LEHDEN KEHITTÄMISEKSI. HEILLE VOI TARJOTA MYÖS AINEISTOA JULKAISTAVAKSI. YHTEYSHENKILÖLUETTELLO OIKEALLA.

TILAUSHINNAT 1. 1. 2008 ALKAEN

PERUSHINTA EUROA 21.00/12 NUMEROA

KESTOTILAUSALENNUS EUROA 3,00 / VUOSI

SUOMEN ULKOPOUELLE LISÄHINTA EUROA 3,00/VUOSI

IRTONUMEROT EUROA 2.00.

IRTONUMEROITA MYYDÄÄN PUTKILAHDESSA VIRRAN PUODISSA

ILMOITUSHINNAT 1. 1. 2008 ALKAEN

PERUSHINTA 0,13 €PALSTAMM. VÄHINTÄÄN 10 €

TOISTUVA ILMOITUS 0,10 €PALSTAMM

TAKAKANNEN VÄRI-ILMOITUSLISÄ 0,05 €PALSTAMM

KANNEN VÄRI-ILMOITUS 0,50 €MM (140 MM LEVEYS)

YHDISTYSTOIMINTA SOPIMUKSEN MUKAAN

PUTKILAHDEN UUTISIA INTERNETISSÄ:

<http://www.putkilahti.net/>

PÄÄTOIMITTAJA:

AUNE TURUNEN P. (050) 464 3683

VESPUOLENTIE 1568, 41800 KORPILAHTI

SÄHKÖPOSTI: ETUNIMI.SUKUNIMI@PUTKILAHTI.NET

MUU TOIMITUSKUNTA:

VALTO KOSKINEN, TAITTO P. (050) 563 7344

SÄHKÖPOSTI: ETUNIMI.SUKUNIMI@PUTKILAHTI.NET

ESKO PERTTULA, ILMOITUKSET P. (0400) 762211

SÄHKÖPOSTI: ETUNIMI.SUKUNIMI@PUTKILAHTI.NET

YHTEYSHENKILÖITÄ:

MARJA RIIKONEN, TILIT P. (0400) 647909

KIRSTI KOSKINEN P. 040 585 0458

AINEISTOPÄIVÄMÄÄRÄ:

ILMESTYMISKUUKAUDEN ENSIMMÄINEN PÄIVÄ



Uudet ylioppilaat

Ritva Tuominen Putkilahdesta on kirjoittanut ylioppilaaksi Jyväskylän aikuislukioista.

Kunniamerkit

Suomen Valkoisen Ruusun I luokan mitalin on saanut Riikonen, Jouko Veikko Tapani.

Putkilahden Kylälehti

Putkilahden kylälehti ilmestyy vuonna 2008 edelleen kerran kuukaudessa. Lehden tilausmaksulaskut tulevat joulukuun lehden mukana. Tammikuussa lehti lähetetään kaikille uusille ja vanhoille tilaajille. Helmikuusta lähtien lehti lähetetään vain niille tilaajille, jotka ovat suorittaneet lehden tilausmaksun eräpäivään 11.1.2008 mennessä.

Kylälehdessä vuosi- ja kestotilaushintaa on korotettu yhdellä eurolla. Perusteluna hinnankorotukselle on kohonneet postimaksut ja lehden parantunut painoasu.

Uudet hinnat ovat: vuositilaus 21 euroa/vuosi, kestotilaus 18 euroa/vuosi, irtonumero Virran Puodissa 2 euroa/kpl.

Toivotamme kaikille

lukijoillemme

ja

yhteistyökumppaneillemme

Hyvää Joulua

ja

Onnellista Uutta Vuotta!

Putkilahden Kylälehti

Putkilahden Kyläseura ry



Putkilahden kyläseura ry

Syys- kokous

sunnuntaina 16.12.2007

kello 13.00 Koulupuistossa

Esillä sääntömääräiset asiat
Kahvitarjoilu! Tervetuloa!

Seuran tarkoituksena on

- työskennellä toimialueensa sivistyksellisten, sosiaalisten ja taloudellisten olojen kehittämiseksi sekä viihtyisyyden lisäämiseksi
- olla toimialueensa asukkaiden yhdyssiteenä ja yhteistoiminnan kehittäjänä

Tarkoituksensa toteuttamiseksi seura

- järjestää kursseja, iltamia, tupailtoja, kilpailuja, arpajaisia ja retkiä
- tukee jäsentensä osallistumista koulutukseen
- järjestää tilaisuuksia neuvotella ja päättää kylän yhteisistä asioista
- edustaa kyläkuntaa ulospäin yhteisissä asioissa
- edesauttaa talkootoimintaa
- ottaa vastaan lahjoituksia, testamentteja
- omistaa ja ylläpitää kiinteää ja irtainta omaisuutta
- tekee kylää tunnetuksi
- vaalii yhteisön kulttuurihistoriallista taustaa
- edesauttaa kylällä toimivien yritysten toimintaa
- myöntää lahjoituksia tai stipendejä kylän tulevaisuutta parantavien toimien johdosta
- toimii yhteistyössä muiden järjestöjen ja yhteisöjen kanssa

Kyläkyselyn vastausaikaa jatketaan

vuoden loppuun. Jouluisen lahjakorien arvontaan osallistuvat 15.12.2007 mennessä palautetut nimelliset vastauslomakkeet tai suulliset palautteet. Lomakkeen voi täyttää myös kylän nettisivuilla: www.putkilahti.net

MIELIPITEELLÄSI
VOIT VAIKUTTAA!

Virran Puoti

Virran Puodin aukioloajat
jouluuikaan ovat:

su. 23.12. klo 10 – 15

ja

ma. 24.12. klo 9 – 13

PARTURI-KAMPAAMO

lovi & laikku

JENNA: 050 528 5612
NOORA: 041 505 6317

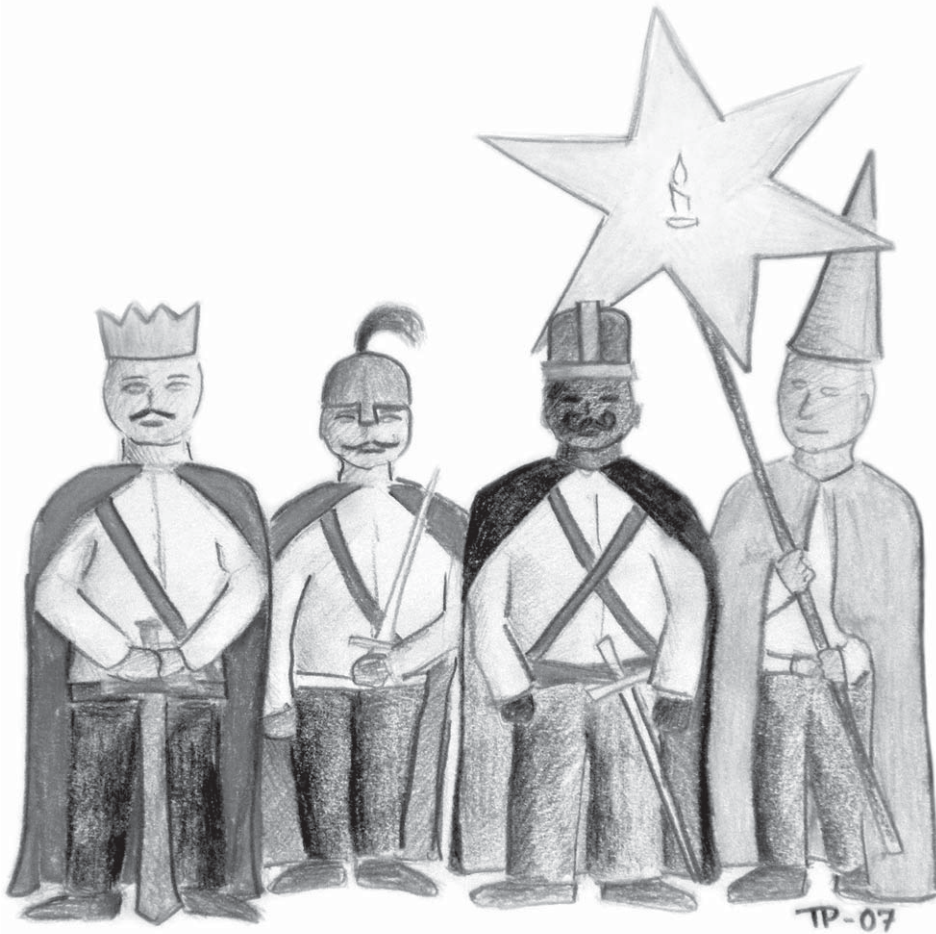
(014) 877 036

MARTINPOLKU 13C19
41800 KORPILAHTI

Kerromme kerran viikossa
keskiiviikkoinen koko pitäjän uutiset

Tilaa **KORPILAHTI** ja lue
PAIKALLISLEHTI

Kokkotie 11 C 17, 41800 KORPILAHTI
p. (014) 821 481, faksi 822 471
toimitus@korpilahtilehti.fi
ilmoitukset@korpilahtilehti.fi
www.korpilahtilehti.fi



TIERNAPOIKAPERINTEESTÄ

”Tähti se kulukeppi itäiseltä maalta ...”

Tiernapoikaperinne elää käsitykseni mukaan edelleen melko vahvana. Joulun alusviikkoina näkee esimerkiksi kauppakeskuksissa monia ja monenlaisia tiernapoikaesityksiä, joilla nuoret esiintyjät keräävät varoja mm. leirikoulujansa varten.

Perinne lähtöisin keskiajalta

Tiernapoikaperinne on Suomessa ja muissa pohjoismaissa hyvin vanhaa. Se on lähtöisin keskiajan Saksasta, ja siihen on yhdistynyt monia vanhoja perinteitä. Keskiajalla tuli kirkon piirissä tavaksi havainnollistaa kansalle raamatun tapahtumia ns. mysteerinäytelmien avulla. Tiernapoikien kannalta tärkein on loppiaisena esitetty itämaan tie-

täjiin liittyvä Kolmen Pyhän Kuninkaan näytelmä. Muita mysteerinäytelmiä olivat mm. pääsiäisen tapahtumat, jouluseimet ja pyhimysten (esim. Santa Lucia) juhlapäivinäytelmät kulkueineen. Sana mysteeri on harhaanjohtava, se ei tarkoita mitään mystistä tai yliluonnollista asiaa, vaan tarkoittaa yleensä kirkollista toimintaa.

Toinen tiernapoikaperinteen lähtökohta on keskiajan koululaisten tapa kerätä rahaa opintoihinsa.

Uskomuksen mukaan syyslukukauden päätyttyä köyhät koululaiset kiersivät talosta taloon joululauluja laulaen. Palkaksi he saivat ruokaa, lantin tai kynttilän.

Loppiaisena mysteerilaulunäytelmä levisi (muiden mysteerinäytelmien tavoin) kirkon piiristä kansan keskuuteen maalli-

seksi esitykseksi. Leviämistä vauhditti laulun sanojen kääntäminen munkkilatinasta kansankielelle. Näistä lauluista tuli koululaisten rahankeruukierteiden vakio-ohjelmistoa.

Kirkko suhtautui maallistuneeseen laulantaan penseästi, etenkin kun sen elinvoimaisimmaksi muodoksi kasvoi juuri näitten koululaisten rahankeräyskierteet. Koulu-
pojat eivät tietenkään aina malttaneet käyttäytyä soveliaasti matkoillaan.

Perinteen tulo

pohjoismaihin ja Suomeen

Tiernapoikaperinne levisi 1600-luvulla pohjoismaihin, ensin Tanskan kautta Ruotsiin ja sieltä sitten 1800-luvun alkuun mennessä Suomeen. Suomessa se levisi ensin koulu-
kaupunkeihin kuten Turkuun, Porvooseen ja Ouluun. Perinteen keskuspaikka Suomessa on Oulu. Tiernapoijat ovat nimenomaan kaupunkilainen perinne, ja koululaisten ”yksinoikeutta”.

Tiernapoika-nimen alkuperä

Sana tierna tulee ruotsinkielen sanasta ”stjärna”, tähti. Tähdän merkitys näytelmässä on keskeinen. Paperisen monisakaraisen tähden sisällä oli palava kynttilä. Tämä valaistu pyörítettävä tähti oli sijoitettu kepin kärkeen. Kun kaduilla liikkui samanaikaisesti useita tiernapoikaryhmiä, saattoi niiden kesken syntyä nujakoita. Keskeinen tavoite oli särkeä vastapuolen tähti. Ilman tähteä tiernapoikaesitys ei ollut yhtään mitään. Tähdän lisäksi muillakin varusteilla oli suuri merkitys. Varusteiden hankkiminen oli aikoinaan kallista ja aikaa vievää puuhaa. Jos oli jo valmiina sopivat varusteet, oli helppo päästä mukaan tiernapoikaryhmään lauluäänestä huolimatta. *”Jos oli tähti valmiina pääsi se poika sakkiiin ilman muuta vaikka laulaisikin sonnivainajan nuotilla”.*

Pahennuksen herättäminen

Suomen järjestysvalta ei aina ole suhtautunut suopeasti kierteleviin tiernapoikiin, koska heidän katsottiin rienaavan kristinuskon erästä keskeisintä tapahtumaa, eli Jeesuksen syntymää ja siihen liittyviä asioita. Esityksistä saattoi saada syytteen tai sakko-rangaistuksen. Myöhemmin, kun esitykset olivat jo sallittuja, tiernapoikien esiintymistä säädeltiin ja valvottiin tarkkaan.

Tiernapoikien hävyttömyydestä ja ilkkurisuudesta liikkui tietenkin enemmän tai vähemmän tosia tarinoita. Varmaankin valtaosa tiernapojista käyttäytyi säädyllisesti, mutta toiset tiernapoikaryhmät myös juopottelivat ja räyhäsivät.

Tiernapoikanäytelmän

muuntuminen ja esitysten ajankohta

Levitessään maasta ja kaupungista toiseen tiernapoikanäytelmän sisältö on samalla muuntunut jatkuvasti. Loppiaisen tapahtumiin liittyvien alkuperäisten näytelmäosien lisäksi näytelmään on lisätty irrallisia osia, mm. Herodeksen ja Murjaanien kuninkaan välinen valtataistelu, Knihtin ylvästely urheudellaan monissa sodissa, ylistys Suomen suuriruhtinaalle keisari Aleksanterille ja kiitoslaulu yleisölle.

Tiernapoikanäytelmää esitetään muualla Euroopassa nimenomaan loppiaisenä. Suomessa tiernapojat esiintyvät ennen joulua. Kun koulujen syyslukukausi päättyi aikoihin joulukuun puolivälissä, jäi joulun aluspäiviksi sopivaa aikaa kiertää laulamassa ja ansaitsemassa vähän rahaa, ruokaa ja kynttilöitä koulunkäyntiä varten. Kynttilänpätjän pyytäminen palkaksi tuntuu nykypäivänä mitättömältä. On kuitenkin muistettava, että laulun sanojen kirjoittamisen aikoihin ei ollut sähkövaloa, ja kynttilöiden merkitys esim. koululuokkien valaisemisessa oli suuri.

Raamatullinen tausta

Tiernapoikien esittämän laulunäytelmän raamatullisena taustana on Matteuksen evankeliumin 2. luku ja siinä kerrotut Jeesuksen syntymään liittyvät tapahtumat sekä erityisesti ns. kolmen kuninkaan kumarus; itäisen maan tietäjät saapuivat tähden johdattelemina Jerusalemiin kumartamaan syntynyttä juutalaisten kuningasta. Kuninkas Herodes sai tiedon asiasta ja lähetti joukkonsa tappamaan kaikki kaksivuotiaat ja sitä nuoremmat poikalapset.

Neljä tiernapoikaa

Nykyisin tiernapoikiin kuuluu neljä esiintyjää. Heistä tärkein on kuningas **Herodes**, joka käskää Murjaanien kuningasta rukoilemaan edessään. **Toiseksi tärkein hahmo on Murjaanien kuningas**, joka joutuu nöyrytykseen Herodekselle ja kumartamaan häntä. **Knihti** on näytelmän traaginen ja julma ratsumies. Hän on Herodeksen palvelija, joka suorittamaan Herodeksen määräämän verityön tappamalla poikalapset saa palkaksi kultaa sekä hopeaa ja verisen ristin rintaansa. **Mänkki** eli tähdenpyörittäjä kertoo ilosanoman Beetlehemissä syntyneestä poikalapsesta.

Viides tiernapoika

1800-luvulla tiernapoikanäytelmässä saattoi olla selvästi enemmän esiintyjä. Mukana olivat esimerkiksi Itäisen maan viisaat tietäjät, Neitsyt Maria, Murjaanien kuninkaan palvelija, Herodeksella useita knihtejä, useita mänkkejä.

Pikku hiljaa esiintyjien määrä väheni. Vielä satakunta vuotta sitten joukon jatkona oli nykyisin tunnettujen neljän lisäksi viideskin tiernapoika, pikkuruinen karikatyyrinen kyttyräselkäinen vikkelläkinttu ”Kypä Kiinaanmaalta”. Kypän kyttyräselkäisyyttä korosti esityksissä takin alle selkäpuolelle

työnnetty tyyny. Kypän osuus tiernapojissa oli irrallinen ja hän oli arvossa alin. Kun muut tiernapojat olivat häipyneet, Kypä pyyteli lantteja omaan pussiinsa.

Suomessa tiernapoikaperinnettä pisimmälle tutkinut Kalevi Rousti (1924-1975) on selvittänyt Kypän alkuperää. Kypä tulee ruotsinkielisen sanasta ”gubbe”, ukko. ”Kiinaanmaa” ei viittaa millään lailla Kiinaan, vaan on murteellinen ilmaisu sanasta Kaanaanmaa. ”Kypä Kiinaanmaalta” on siis ”ukko Kaanaanmaalta”.

Ukosi Kaanaanmaalta on kaksi vaihtoehtoa: Jeesuksen kavaltaja Juudas tai Marian puoliso Joosef. Rousti on tutkimuksissaan päätenyt jälkimmäiseen.

Keskiajalla Joosef esitettiin rähjäisenä kyttyräselkäisenä olentona, jolle naurettiin. Näin esimerkiksi saksalaisissa maalauksissa. Tämä ei kuitenkaan johtunut pilkanteosta, vaan keskiajan hartaudesta, Neitsyt Marian ja Jeesuksen kunnioituksesta. Haluttiin konkreettisesti osoittaa, että Joosef ei ole Jeesuksen isä. Ikivanhan perinteen mukaan narri esitettiin aina kyttyräselkäisenä. Jotta Joosef olisi todellinen narri, hänellekin laitettiin kyttyrä.

Nykypäivän ihmisestä Joosefin asettaminen tuohon asemaan saattaa tuntua merkittävältä. Uskon kuitenkin, että varmaan keskiajallakin hyvä tarkoitus pyhitti keinot.

RISTO PERTTULA

Keskeiset lähteet:

- *Pohjois-Pohjanmaan museolla*
28.11.2002 pidetyn tiernapoikaseminaarin materiaali <http://oulu.ouka.fi/ppm/arkisto/tiernaseminaari.htm>
- *Kalevi Rousti: ”Kypä Kiinaanmaalta”.*
Artikkeli Kaltio-lehdessä 7-8/1956

JOHTAJAOPETTAJAN TERVEISET

Viime viikolla hallinnollisella puolella Luhangan kuntaa jälleen lykästi. Opetustoimen puolelle tuli perusopetuksen harkinnanvaraista korotusta huikea summa eli 25 %. Se tarkoittaa jokaista oppilasta kohti lähes 1600 euroa ja kokonaissumma oli muikeat 124000 euroa. Oppilaskohtainen yksikköhinta on näin ollen vuonna 2008 lähes 8000 euroa. Se on valtakunnan korkeimpien koulutuksen järjestäjien joukossa takuuvaramasti. Vuoden 2008 opetustoimen budjettia on hyvä tuon avustuksen turvin pyörittää. Rehtori-instituutista 1990-luvun lopulla hankittu koulutus avustusten teko on tuonut Luhangan opetustoimelle vuodesta 1998 (aloitin johtajaopettajana 1997) lähtien joka vuosi viidestä prosentista 25 prosenttiin harkinnanvaraista oppilasta kohden. Olisi mielenkiintoista laskea, mikä on tarkka summa. Puhutaan kuitenkin useista sadoista tuhansista euroista.

No miten tuo raha on hankittu? Voin vakuuttaa, että yhtään euroa ei ole tullut ilman kovaa työntekoa. Taistelu opetustoimen resurssien puolesta on jatkuvaa. Kiitos niille, jotka ovat kanssamme tehneet tuota arvokasta työtä. Meillä lähes kaikki työ tehdään oman toimen ohella kuten pienissä kunnissa on tapana. Iso kiitos niille, jotka mahdollistavat sen, että Tammijärven ja Kirkonkylän koulut pystyvät vastaamaan kiitettävästi seutukunnan opetustoimen hoitamiseen.. Pekka, Marjo, Satu, Markku muitten muassa luottamusihmisinä isolla

IILLÄ ovat hoitaneet muitten toimien ohessa ja muassa hommat siten, että 90 lasta mm. Toni, Juuso, Henriikka, Heidi ja Eetu ja moni moni muu saavat käydä koulua sellaisessa koulussa, joka pystyy vastaamaan ajan haasteisiin.

Noita haasteita nykyajan koulussa ovat mielestäni mm. erityisoppilaiden koulutuksen ja avun järjestäminen, opetusryhmien koko, 1990-luvun individualistisen (lue tekniikan ja kulutuksen lapset) muuntuminen yhteisöllisyydeksi, riittävän liikunnan harrastaminen. Niihin haasteisiin on pystyttävä vastaamaan. Ja unohtaa ei saa koulun perustehtävää, joka kuitenkin on aina opettaa ikäluokan lapset lukemaan laskemaan ja kirjoittamaan. Tällä hetkellä meidän koulussa opetusta annetaan tasapuolisesti ja oppilaan lähtökohdat huomioonottaen oppilaille jo neljän kunnan alueelta.

Taustalla on 1980-luvulla alkanut pitkäjänteinen Luhangan kunnan sivistystoimenlautakunnan kova kehittämistyö, jonka huikeimpana esimerkkejä ovat 1991 valmistunut Tammijärven koulun lisärakennus ja alkuvuonna 2007 käyttöön otettu Luhangan kylätalo. 29 vuotta johtajana toiminut Pauli Hämäläinen teki suuren työn yhdessä silloisen lautakunnan kanssa asioitten eteenpäin viemiseksi. Nämä kaksi rakennusta ovat taanneet seutukunnallisestikin ajatellen usein etulyöntiaseman esim. harrastamisessa.

Ilolla tervehdin myös joutsalaisten ja korpilähteläisten onnistumista uusien oppi-



laitosten hankkeissa – tulevaisuuden tähtäimenä meilläkin on Tammijärven koulun peruskorjaus. Uskon sen toteutuvan ensi vuosikymmenen aikana ja sen jälkeen voimme taas vastata vaativaan kasvatustyöhön ajanmukaisin tiloin. Painopisteen Luhangan kunnan kehittämässä on syytä olla siis lähivuosina myös Tammijärven päässä.

Mielestäni syytä on myös miettiä jossain vaiheessa myös Kärkisten sillan ja Jyväskylän-Korpilähti liitoksen myötä kouluverkkomme kohtaloa tällä kaakkoisella kulmakunnalla. Kiihkottomasti ja asiallisesti. Ennusteita on murrettu monesti, enkä aio jatkossakaan alkaa ennustelemaan. Kärkisten sillan myötä moni tulee asumaan myös meidän seutukunnallamme ja heille meidän yhdessä on tarjottava hyvät koulu- ja hoitopaikat. Sekä lapsille että vanhuksille. Se on sivistysvaltion tehtävä ja sekä Tammijärven että Kirkonkylän koulu haluaa osaltaan vastata tähän tehtävään.

Ilolla olen seurannut myös Putkilahden kylän eloa ja harvalla kylällä on sen identiteettiä ylläpitävä ja laadukas paikallislehti. Lehden tilaajana on ilo lukea paikallisjuttuja ja toivon lehden tekijöille ja myös muille kyläaktiiveille jaksamista arvokkaassa työssänne ja myös rauhaisaa joulun seutua kaikille seutukunnan asukkaille.

OLLI-PEKKA HAKKARAINEN



Me ollaan ekalla!

“Ekaluokkalainen on toisaalta aivan varma, että koulussa oli tänään ruokaa, mutta hän ei ole aivan varma, mitä se oli. Ja että söikö hän sitä tarpeeksi.

Ekaluokkalainen on melko varma, että hän sai läksyjä, mutta hän ei ole aivan varma, mistä kirjasta.

Ekaluokkalainen tietää, mikä päivä on tänään, mutta ei ole aivan varma, mikä päivä on huomenna. Ekaluokkalainen puhuu pokkana huomisasiikosta, sillä ensi viikko on vielä vieras sana. “*(Tuntematon kirjoittaja Salon Seudun sanomista)*

Tervetuloa kouluun! Näillä sanoilla alkoi uusi lukuvuosi Tammijärven koulun ekaluokassa syksyllä 2007. Pihalla odotti kymmenen reipasta lasta reppu selässä, joilla oli edessään jännittävä vuosi. Lasten innokkuus oli käsin kosketeltavissa. Edessä olisi paljon uusia haasteita. Monella oli paljon kysyttävää ja paljon ihmeteltävää. Moni asia jännitti, jokin ehkä pelottikin, kuten koulumatka, välitunnit, uudet kaverit tai uudet oppiaineet.

Luokassa uusi lukuvuosi aloitettiin tutustumalla toisiimme. Oppilaat tunsivat jo esikouluvuoden jälkeen toisensa, mutta opettaja oli uusi. Leikkien, laulujen, keskustelujen ja monen muun mukavan yhdessä

tekemisen kautta alkoi vähitellen muodostua “meidän luokka.” Meidän luokka, jossa ollaan kaikkien kavereita ja tehdään töitä kaikkien kanssa. Siellä uskalletaan yrittää ja erehtyä. Siellä autetaan kaveria ja tehdään aina parhaamme. Näiden ajatusten kantamana on edetty kohti joulua.

Monien sosiaalisten taitojen lisäksi, ekaluokkaan liittyy keskeisesti esimerkiksi lukemaan, kirjoittamaan ja laskemaan oppiminen. Aapinen ja kirjat yleensä ovatkin ekaluokkalaiselle hyvin tärkeitä, samoin niiden säilyttäminen ikiomassa pulpetissa. Syksyn ehdottomasti iloisimpia hetkiä on eletty silloin, kun lapsi on silmät loistaen huomannut osaavansa lukea. Vuoden kuluessa opettaja

saakin useaan kertaan saa muistuttaa, että "luepa itse, koska sinä osaat!"

Ekaluokkalaisen maailmassa on paljon sellaista, josta aikuinen voisi oppia paljon. Ensimmäinen askel on kyky nauttia tästä hetkestä ja elää sitä täysillä. Ekaluokkalainen onkin monessa asiassa tähti ja loistaa osaamisensa vuoksi. Näin osa meidän luokastamme luonnehti lähiviikkoina omaa osaamistaan:

*"Olen tähti. Loistan,
koska osaan kirjoittaa."*

*"Olen tähti. Loistan,
koska osaan ajaa pyörällä."*

*"Olen tähti. Loistan,
koska osaan auttaa äitiä."*

KIRJOITTAJA: MARIKA KAKKINEN

1. LUOKAN OPETTAJA

Tammijärven koulu

Tammijärven koulussa on 68 reipasta oppilasta. Koulun henkilökuntaan kuuluu neljä luokanopettajaa, yksi esikoulun opettaja,

yksi kouluavustaja, yksi erityisopettaja, talonmies ja keittäjä. Koulussa on usein myös harjoittelijoita. Oppimismahdollisuudet ovat hyvät.

Koulurakennuksessa on neljä luokkaa ja teknisen työn tila, esikoulun tilat, kielten ja tekstiilityön luokka, liikuntasali ja kuntosalit. Kirjasto on talon nurkalla. Siellä on monipuolinen valikoima kaikenlaista kirjallisuutta.

Opettajien nimet ovat: Olli-Pekka Hakkarainen koulun rehtori, Mirja Kalmari 3. luokan opettaja, Marika Kakkinen 1. luokan opettaja, Kaisa Sipilä 2. – 4. opettaja, Pirkko Turunen erityisopettaja ja Ulla Kiviniemi esikoulun opettaja keittäjä on Seija Niinen. Talonmiehet, ovat Jarmo ja Mika.

Oppilaiden mielipiteitä

Koulussa on kivaa, ja sitä on kivaa käydä. Olen iloinen, että käyn Tammijärven koulua. Opettajat ovat yleensä kivoja ja ovat hyviä opettamaan.

Tammijärven koulussa on viihtyisää olla. Välitunnilla leikkejä on purkkis, kymmenen tikkua laudalla, hippa, tolppis, kroko, jne.

Joihinkin leikkeihin osallistuvat melkein kaikki.

Haastatteltavana Sara Huujärvi:

Sara Huujärvi (kuva alla) on viidesluokkalainen oppilas. Hän on kotoisin Putkilahdesta. Hän sanoo yleensä viihtyvänsä koulussa. Marika Kakkinen on Saran lempiopettaja, koska hän ei anna paljoa läksyä. Saran lempiaine koulussa on kuvaamataito.

Parasta koulussa on välitunti! Hänen paras kaverinsa on Anna Järvinen, Anna on kiva ja hän auttaa kun tarvitaan.



Kyläseppän kuulemia

Se on sitä laiskan taidetta, sanottiin ennen Putkilahdessa sellaisesta taiteesta, kun jätti kaikki rakennuksensa rappeutumaan pihassansa ja muut puutarhansa hoitamatta.

Täällä ei enää korkeelta putoa sanoit Mikkonen, humalassa kun ojassa makas.

VUOKRATTAVANA PUTKILAHDESSA
JUHLA- TAI HARRASTUSKÄYTTÖÖN TOIMITILAA

Koulun käyttökorvaushinnat

	tunti	1/2 vrk	1/1 vrk
Koko koulu	15 euroa	35 euroa	60 euroa
Luokkahuone	5 euroa	15 euroa	
Jumppasali	5 euroa	15 euroa	
Keittiö ja ruokala	7 euroa	20 euroa	
Sauna	20 euroa/kerta		

Tiedustelut ja varaukset: Marja Riikonen p. 0400 647909

TAIDEKOKOELMA PÄÄSI TOISEKSI PARHAASEEN PAIKKAAN

Traktorin rautaiset levikepyörät jäivät toimettomiksi, kun ”viljelijä vaurastui” ja hankki kumikiekot. Viisas isäntä antoi kuitenkin metallille uuden mahdollisuuden ja hitsasi pyörät osaksi taideteosta. Näin tapahtui Reino Koskisen (86) isännöimässä Lähteenmäessä 1970-luvulla. Kymmeniä oivalluksia myöhemmin talon pihapiiri alkoi muistuttaa enemmän veistospuistoa kuin perinteistä maatilan talouskeskusta.

Koskisen materiaali säilyi pääosin samana koko luomiskauden: veistokset syntyivät maaseudun ylijäämästä, jonka näkemyksentön olisi antanut mennä haaskuuseen. Toki sopivasti saatu megaerä ruuveja puhutteli taiteilijaa yhtä lailla. Niistä syntyi ripustettava sommitelma, joka miellytti niin tekijän kuin katsojankin silmää. Sellaisia tuntemuksiahhan tasapaino tapaa herättää.

Ruuvia ja pulttia löytyi myös Herapohjantien varren lähes hentoisista teoksista, joissa kauempaa katseleva saattoi nähdä ”miehistä pitsiä”. Koskisen töille on ominaista, että raskaista materiaaleista huolimatta lopputulos on usein ilmava. Tämä toteutui heti ensimmäisellä yrityksellä. Levikepyöristä ei synny millään pientä eikä varsinkaan kevyttä, mutta valmista katsellessa tämä väistämättömyys unohtuu. Kolmatta metriä korkea työ on myös hämmästyttävän



Kokoelman siirto kiinnosti mediaa: Reino Koskinen poseeraa Keskiuomalaisen toimittaja Heidi Pitkäselle.

ehä visuaalisesti – kokoelman ensimmäiseksi sitä ei paljasta mikään.

Lähteenmäessä työt valmistuivat painetta ja ottivat luontevasti oman paikkansa pihassa. Kun syksyllä 2007 tuli aika pohtia kokonaisuuden kohtaloa, tarjolla ei ollut toteutunutta parempia vaihtoehtoja – vain seuraavaksi parhaita. Niistä kuitenkin valikoitui henkisesti ja fyysisesti oikea, kun Reino Koskinen lahjoitti vuosikymmenten



työnsä tuloksen Taidelaitos Haihatukselle Joutsaan. Kokoelma siirrettiin marraskuun alussa ja se esittäytyy uudessa kodissaan ensi kesänä Haihatus 2008 -näyttelyssä.

Siirto-operaatiolla on monta ulottuvuutta, joista tärkein on se, että kokoelma säilyi yhtenäisenä. Näitä kokonaisuuksia pyrkii esittelemään Haihatuksen pitkään suunnittelema pysyvä nykykansantaiteen Reservaatti-näyttely (lat. reservare = panna talteen), jolle Reino Koskisen lahjoitus on hyvä lähtölaukaus. Itse haluan lisäksi nähdä, että mediatapahtumaksi paisuneen siirtöpäivän ja tulevien näyttelypäivien myötä Koskinen saa pienen siivun siitä huomiosta ja arvostuksesta, jonka hän on ansainnut.

PEKKA SUOMÄKI

Kirjoittaja on Haihatuksen Henki ry:n hallituksen puheenjohtaja.

Haravakoneen piikeistä sulkansa saanut strutsi on yksi esimerkki Joutsaan siirretyistä taide-esineistä. Kuva: Saara Lehmuskoski

Sotainvalidien sairaskodin väki vierailulla Oittilassa

Jyväskylän Kypärämässä sijaitsevan Sotainvalidien Sairaskodin väkeä vieraili 14.11.2007 Oittilan Villa Cawénissa. Viihtyisään keskiviikon iltapäivään osallistui 22 Sairaskodin asiakasta ja henkilökuntaa sekä paikallisen väen lisäksi myös naapurikytläläisiä Putkilahdesta.

Kun koko vierasjoukko oli saateltu Villa Cawénin kodikkaaseen pirttiin, toivotti Kaija Uusitalo vieraat tervetulleiksi. Hän kertoi vieraille myös Villa Cawénin historiasta ja talon nykyisestä toiminnasta. Kahvitarjoilun jälkeen ohjelma jatkui iloisella laulutuokiolla kahden kitaristin säestäessä varsin laulutaitoista vierasjoukkoa.

Ensi maaliskuussa 20. toimintavuottaan juhliiva Sotainvalidien Sairaskoti on ensisijaisesti keskisuomalaisille sotainvalideille, sotiemme veteraaneille ja heidän puolisoilleen tarkoitettu hoito- ja kuntoutuskoti. Sairaskoti tekee yhteistyötä erityisryhmien kuntoutuksessa perusterveydenhuollon ja erikoissairaanhoidon kanssa sekä toimii myös jatkokuntoutuspaikkana.

Sairaskoti on turvallinen hoitopaikka monisairaille, paljon apua tarvitseville asukkailla. Toiminnan tavoitteena on asiakkaiden hyvä elämänlaatu ja itsemääräämisoikeuden säilyminen. Palveluihin kuuluu laitoshoido, jonka vaihtoehtoina on pitkäaikainen asuminen Sairaskodissa tai jaksottainen asuminen, jolloin vuorotellaan kotona ja Sairaskodissa asumista. Osa-aikaiseen laitoshoidoon voi osallistua esimerkiksi 1-2 kertaa viikossa.

Valtiokonttorin myöntämänä voidaan saada lisäksi määräaikaista hoitojaksoja.

Sairaskodin toiminta suuntautuu myös talosta ulospäin, jossa huomioidaan sosiaalinen toiminta ja viihtyminen. Lisäksi sotainvalidien ja heidän perheidensä tukena toimii neuvontapalvelu, jossa terveydenhoitajat tekevät tarvittaessa kotikäyntejä. Tavoitteena on asiakkaan selviytyminen kodissaan mahdollisimman pitkään.

AUNE TURUNEN

MIETTEITÄ JOULUN ALLA

Marraskuun lopulla ajatuksemme kääntyvät jälleen joulun suuntaan. Jouluvalot ilmentyvät kaunistamaan pimeitä pihoja ja ikkunoita.

Eräänä jouluna oli jälleen marraskuusta lähtien laadittu toivomuslistoja tonttujen vietäväksi ja vaihdettu niiden sisältöä päivittäin moneen kertaan. Viisivuotias poikamme oli vihdoon päässyt joulujännityksestään ja istui paketit avattuaan lahjapaperisekamelkassa. Kysyttiin, että oliko hän saanut toivomiaan lahjoja. Hetken mietittyään poika totesi: ”En tiedä, kun en enää muista mitä toivoin.” Mieleisiä joulupukin tuomat lahjat toki olivat.

Samoin käy usein meille aikuisille. On lukuisia asioita, jotka on pakko tehdä ennen joulua.

Asioita, joita ilman ei joulua yksinkertaisesti tule. Sama tuttu hedelmäkakku on leivottava. Samoin seitsemäntoista muuta sorttia joulupöytään. Parhailta kuitenkin maistuvat ne ensimmäiset tortut, jotka paisrettiin jo hyvissä ajoin ennen joulua ja syötiin samantein.

Entäpä sitten ne lahjat? Kuinka muistaisin taas kuka sukulaistyttö keräsikään myrnaa ja kuka verna ja minkä väristä?

Ostinkohan ystävälleni jo kolmannen samanlaisen lasituikun? Näitä pohdittuani päätin kutoa vaikka kaulaliinan. Sitä värkätessä ehti ajatella lahjansaajaa enemmän kuin hypermarketin jouluruuhkassa pujoitellessa. Huonona käsityöihmisenä muistan myös varmasti lahjan itse tehneeni. Todennäköisesti lahjansaajakin muistaa minut sitä käyttäessään. Tämä lienee tärkeämpää kuin lahjan rahallinen arvo.

Jokavuotinen murheemme on myös valkea joulu tai paremminkin sen puuttuminen. Viime jouluna mustaakin mustempina joulunaluspäivinä tuntui, että tästä ei joulua synny. Vaan aattoillan hämärässä kynttilänvalossa katsellessani sysimustaa ikkunaruu-tua saatoin kuvitella sen taakse ne hanget korkeat nietokset.

Vuoden pimeimpään aikaan tekisi mieli huilata ja vain istuskella sohvanurkassa villasukat jalassa. Mieleen hiipii kuitenkin joulusiivous, jokavuotinen rutiini. On jouluverhot, joululiinat, joulumatot ja tietysti pyyhkeet ja lakanat. Kaikki on aattoillaksi pestävä, silitettävä, prässättävä ja aseteltava paikoilleen. Joskus takavuosina oli sellainenkin joulutuhina, että huomasin vasta aattoiltana kun ansaittu jouluateria oli jo syöty, että pari mattoa oli vielä ulkona ja taisi olla joku kammarinlattiakin pyyhkimättä. Jouluruoka maistui tästäkin erehdyksestä huolimatta aivan yhtä hyvältä kuin aina ennenkin ja matot ehti saada lattialle seuraavanakin päivänä.

Ehkä tänä jouluna pitäisi tosiaan laatia lista. Ei liian pitkä, vain pari kolme asiaa, että sen muistaisi. Joulu tulee joka vuosi ja tärkein valmistelu on joulutunnelma. Mistä asioista syntyy oikea joulumieli? Kuinka tämä joulu muistuisi mieleen vielä vuosien kuluttuakin? Rauhallista joulunalusaikaa!

LEENA SALTIOLA

JOULUN SANOMA ON AJATON

*Jostain vielä kuulen sen
jouluvirren rakkaan
niin kuin laulun lapsuuden
mit`ei unhotakaan*

Joululaulut välittävät meille aidon joulun tunnelman. Vexi Salmen ”Sydämeeni joulun teen” on yksi sellainen, joka on ylittänyt ker- takulttuurin ja liittynyt joulun perinteeseen. Joskus virsi 21, ”Enkeli taivaan lausui näin”, on ollut uusi ja saanut ikivihreän aseman. Luther teki sen sanat 500 vuotta sitten.

Tiernapoika-perinteen tiedetään olevan samalta ajalta, mutta sen oletetaan olevan vanhempikin. Se on Saksasta lähtöisin ja meillä Oulun seudulta siitä on säilynyt selkeä vanha muoto. Jokin sellainen harras, rauhalinen, ikuisuutta koskettava sanoma joulun sanomassa on. Siinä on kaipausta ihmiskun- nan ja ihmisten välisestä lähemmästä yhtey- destä, hyvää mieltä, ihmisen ikävää ihmisen luo.

Kautta historian monet yritykset muser- taa joulun perinne eivät ole onnistuneet ja juuri hengellinen sanoma: ”Herramme Kris- tus teille nyt, on tänään tänne syntynyt”, on oleellista Joulun aidossa tunnelmassa.

Joulun sanoma ei ole maallistunut. Sanoma soi tavarataloissa, musiikkitalaisuuksissa, kirkoissa, kouluissa. Joulun sanomalla on mahdollisuus koskettaa pientä ihmistä äärettömässä maailmassa aivan kuin jokai- sessa meissä olisi sisimpäämme kirjoitettu tarve vastata Jumalan sanomaan.

Virsi 21 kuuluu jouluumme, voisiko



ihan sanoa, yhtä vahvasti kuin suvivirsi koulun päättäjäisiin.

Martti Korpilahti siinä runoilee virren oleellisesta kuulumisesta joulun viettoon. Se on kuulunut jo lapsuuteen ja elää joulusta jouluu.

*Kaiken muistan ennallaan
kaukaa vuotten takaa
yhtyy nekin laulamaan,
jotka maassa makaa.*

Runoilijan oikeudella hän jättää meidät miettimään, keitä he ovat, jotka yhtyvät lau- luun, – nuo maassa makaavat. Ovatko he kedon paimenia vai niitä, jotka varhaisesta aamusta rientävät joulukirkkoon? Ennenhän sinne oli lähdeittä ”yökelloon”, jotta ehti ja löysi mahdollisesti istumapaikankin. Kir- konmenot alkoivat kello kuusi. Varhain piti mennä kuulemaan, mitä jouluyössä tapah- tui. Vai ovatko he ihmisiä, jotka tavallisesti ovat laiskoja hengelliseltä menoltaan?

*Virsi vanha Lutherin,
laulu lapsen maasta,
mulle armain muistelmin
taasen kieltäs haasta.*

Sinne oleellisimpaan virsi 21 vie meidät, evankeliumin ytimeen. Saamme olla kedolla paimenten kanssa, yhtenä heistä, vartioi- massa laumaa.

Saamme kuulla heidän tavallaan enke- lin sanoman: ”Herramme Kristus teille nyt on tänään tänne syntynyt”. Enkeli sanoi, että tämä ilo kuuluu kaikelle kansalle. Sitä paimenet eivät saaneet olla näkemässä. Me näemme. Kaikkialla maailmassa jouluna kristityt saavat tänäkin jouluna kuulla ilosa- nomaa, Jumalan hyvää tahtoa koko ihmis- kuntaa kohtaan. Saamme vaeltaa yhdessä paimenten kanssa Betlehemiin katsomaan- lasta. Lapsen silmin, lapsen ajatuksin ja lapsen uskolla on helppo siirtyä ”kauas, kauas pois”. Oli helppoa siirtyä Juudean maahan ja lapsen luomin mielikuvin nähdä paljon aidosti. Vaikka se kaikki pukeutui luon- nollisesti suomalaisen lapsen, suomalaisen seimen ja lapselle opetettuihin mielikuviin Jumalasta, enkeleistä, Mariasta ja Joosefista, seimestä ja tallista, se oli aidointa totta. Sitä me tarvitsemme tänäänkin, lapsen tapaa nähdä ja katsella, ottaa vastaan Jumalan hyvä sanoma näissä kouriintuntuissa tapahtu- missa. Jumalan tahto on puettu konkretiaan, aivan sen ytimenä seimen lapsi.

*Kanna kauas, kauas pois,
niin kuin silloin kannoit!
Sen, jos mielen saada vois,
minkä silloin annoit.*

Korpilahden kirkko kutsuu Sinua maa- ilman suurimman uutisen äärellä. Niin se on kutsunut monia sukupolvia 180 vuoden ajan. Saamme liittyä tähän sukupolvien saat- toon yhtenä tärkeänä linkkinä.

TIMO ISKALA

KUVA: AUNE TURUNEN

LÄHETTÄJÄ:
PUTKILAHDEN KYLÄLEHTI
VESPUOLENTIE 1977 B1
41870 PUTKILAHTI, FINLAND

LM-SÄHKÖ

Korpilahdentie 808
19920 Pappinen
☎ 0400 476 559

- ▶ sähköasennukset
- ▶ teleasennukset
- ▶ sähkösuunnittelu

KORPILAHDEN APTEEKKI

p. (014) 821 775
Avoinna:
ma - pe 9 - 17
la 9 - 13



LUHANGAN SIVUAPTEEKKI

p. (014) 877 271
Avoinna:
ma - pe 9.30 - 16.00

Nokia matkapuhelimien
ja Sonera liittymien
asiantuntijaliike
Seppälänkankaalla

sonera NOKIA

Midare Oy

Ahjokatu 12 ☎ 0424 20011



HANKI UUDET JÄTEASTIAT MEILTÄ KOTIIN TOIMITETTUINA



600 ltr



240 ltr



- ◇ JÄTTEENKULJETUS
- ◇ VAIHTOLAVAT
- ◇ LOKAHUOLTO
- ◇ VIEMÄREIDEN AVAUKSET
- ◇ JÄTEHUOLTOTUOTTEIDEN
MYyntI

SIHVARI OY

www.sihvari.fi, info@sihvari
Puh. 010 525 1640

HPN-Pelti

rakennuspeltityöt
ammattitaidolla

☎
0500 615263

Postiosoite:
Honkalanmutka 2 B 3
41800 Korpilahti

Referenssikohde Putkilahdessa:
Koulupuiston uusi katto (2004)



IDO KYLPYHUONEKALUSTEET

Putket,
pumput,
vesijohtotarvikkeet,
muut LVI-tarvikkeet

uponor



Myynti ja asennus
Heikki Vilkman
19910 Tammijärvi
p. (0400) 244 362
Kotiin (014) 877 163

oras



Tervetuloa
palvelevaan
paikallispankkiin!

KORPILAHDEN
OSUUSPANKKI

Martinpolku 23, Korpilahti
puh. 014-518 5100



TARMO
LÄHIKAUPPIAS

Virran Puoti

Puoti avoinna:
ma - pe 10 - 17, la 9 - 14
uudet aukioloajat 1.10. alkaen

BAARI & BAR
VOITTO

Baari avoinna:
ma - pe 10 - 17, la 9 - 14
uudet aukioloajat 1.10. alkaen

- päivittäistavarat ✕
- rauta ja maatalous ✕
- bensiini 95E, polttoöljy ✕
- baari ja kesäterassi ✕
- valokopio- ja nettipalvelu ✕

WWW.VIRRANPUOTI.FI

PUHELIMET: 014-825 177, 040-556 7388
VIRRAN PUOTI, VESPUOLENTIE 1950 B, 41870 PUTKILAHTI